

## Jeudi 14 Octobre

### Larry Browne « Swinging Singing »

La Californie, puis New York, enfin Paris, interprète et « entertainer » chevronné, Larry Browne partage sa joie de vivre à chacun de ses concerts. Que ce soit au chant ou à la trompette il interprète les grands standards américains et français en leur donnant sa « patte » personnelle qui réchauffe les cœurs et les âmes. Ses propres compositions restent très ancrées dans la tradition. En plus de cette carrière solo, il a fait partie pendant 11 ans du groupe vocal « Les Voice Messengers » se produisant partout en France, en Europe, et même en Chine. Leur CD « Lumières d'Automne » avait gagné le prix de Jazz Vocal décerné par l'Académie de Jazz en 2007. Une très belle entrée en matière pour la nouvelle saison de Jazz Session

**Larry Browne** : Chant, trompette **Gregory Tigrid** : Piano  
**Christian Duperray** : Contrebasse **Thierry Tardieu** : Batterie

## Jeudi 21 octobre

### « LE » Collectif joue : « In a Moon Mood »

Et si nous la décrochions ? Mystérieuse, symbole du monde de la nuit, la lune a toujours été source d'inspiration et de rêverie, le jazz n'est pas en reste et bon nombre de chansons portent dans leur titre une citation de la lune. Blue moon, Moon river, le Soleil a rendez-vous avec... pour en citer parmi les plus célèbres. Le collectif pour son concert de rentrée s'en inspire et va interpréter un répertoire dont chaque titre proposera un aspect, une face de la lune.

**Valérie Guitard** : Chant, flûte **Laurent Epstein** : Piano **Pascal Bivalski** : Vibraphone  
**Hervé Czak** : Contrebasse **Christian Duperray** : Basse, contrebasse  
**Jean-Marie Lagache** : Batterie

## Jeudi 28 Octobre

### Thierry Peala & Verioca Lherm « A Tania Maria Journey »

Invité : Edmundo Carneiro

Réunis par leur passion commune pour l'icône du jazz brésilien Tania Maria, le duo Thierry Peala et Verioca Lherm, deux personnalités musicales émérites (l'un dans le monde du jazz vocal contemporain, l'autre dans celui de la musique populaire brésilienne) rend hommage de manière originale, saluée par Tania Maria elle-même, à l'œuvre de cette grande chanteuse, pianiste et compositrice. En prime, le duo accueillera ce soir Edmundo Carneiro, fabuleux percussionniste, compagnon de route de Tania Maria depuis plus de 25 ans. Energie foisonnante, jubilatoire et libératrice garantie !

**Thierry Peala** : Voix, percussions vocales **Verioca Lherm** : Guitare, voix, percussions vocales **Invité, Edmundo Carneiro** : Percussions

## Jeudi 4 Novembre

### Sylvia Howard quartet

La formidable chanteuse américaine Sylvia Howard est née à Indianapolis, elle s'est produite pendant de longues années en Asie avant de s'installer à Paris dans les années 80. Chanteuse notamment du Duke Orchestra de Laurent Mignard, interprète et compositrice pour Cédric Klapisch, elle nous propose à l'occasion de son premier passage à Pierrelaye un concert axé sur les grands standards du jazz, ça va swinguer !

**Sylvia Howard** : Chant **Laurent Epstein** : Piano  
**Dominique Lemerle** : Contrebasse **Yves Nahon** : Batterie

## Jeudi 11 Novembre

### Anouman Quartet

Ce quartet de « Swing Manouche » dirigé par Ramón Galán, rend hommage à la musique de Django Reinhardt, guitariste de génie qui marqua l'histoire du jazz à tout jamais ! La composition particulière de ce groupe, avec la présence de l'accordéoniste Fred Gomes, permet également de nous rappeler les racines de ce fameux « jazz français », au son si particulier. Puisant ses sonorités dans les valses musette de cette époque (Tony Murena, Jo Privat, Gus Viseur...), dans le jazz venant d'Amérique, dans la musique Brésilienne et dans « l'âme » de la musique de l'Est, c'est bien un cocktail de Swing, de valses, de bossa nova qui nous est proposé avec le Anouman Quartet !

**Ramon Galan** : Guitare **Francois Hegron** : Guitare **Frederic Gomes** : Accordéon  
**Hervé Czak** : Contrebasse

## Jeudi 18 Novembre

### Ketty Orzola Trio

La musicalité, la délicatesse, l'intériorité, presque une discrétion et pourtant une très grande force dans l'interprétation des chansons. C'est là sans doute ce qui emmène et touche au cœur le public à l'écoute de ce trio dont chaque note vient en écho, en réponse et en soutien aux mélodies interprétées par Ketty Orzola. Une voix nuancée dont on sent tout le vécu artistique et humain. Modulée, par moment intimiste, par moment jubilatoire.

**Ketty Orzola** : Chant **Serge Merlaud** : Guitare **Christian Duperray** : Contrebasse

## Jeudi 25 Novembre

### José Fallot « Another Romantic »

Le nouveau CD de José Fallot est sorti en juin 2021, ses lignes toujours inspirées flottent dans les airs toujours mélodieux de ses propres compositions, comme lorsqu'il entreprend de rependre des standards de la pop music (When I'm 64) ou de Séries Télévisées (Arsenic Blues). 9 compositions signées José Fallot. Belle soirée en perspective...

**José Fallot** : Basse, compositions **Pierre Olivier Govin** : Saxophone **Nicolas Genest** : Trompette **Pascal Bivalski** : Vibraphone **Sylvestre Planchais** : Guitare  
**Olivier Hutman** : Piano **Etienne Brachet** : Batterie

## Jeudi 2 Décembre

### Quartet « Sleepertrain »

Magnifique concert en perspective : « Yoann Loustalot joue comme on murmure, se dépouillant de toute volonté démonstrative et en mettant sa chair et son sang dans chaque note. Le tandem rythmique Fred Pasqua - Frédéric Chiffolleau est époustouflant ! François Chesnel est d'une sensibilité merveilleuse » (J. F. Mondot - Jazz Magazine) Une très belle entrée en matière pour la nouvelle saison de Jazz Session

**Yoann Loustalot** : Trompette **François Chesnel** : Piano  
**Frédéric Chiffolleau** : Contrebasse **Fred Pasqua** : Batterie  
**De plus, vous pourrez déguster lors de cette soirée les pâtisseries préparées par notre équipe de bénévoles et plusieurs de nos adhérents !**  
**lien internet** : <https://sleepertrain.fr>

## Jeudi 9 Décembre

### MO'drums : « Fire, ! The Music of Jimi Hendrix »

L'histoire raconte que Miles Davis et Jimi Hendrix eurent le désir de collaborer ensemble... elle ne le permit pas. Dans l'idée de cette association, MO'drums invite le chanteur franco/canadien Sylvain Belgarde à une relecture du répertoire du fameux guitariste/chanteur/compositeur dans une esthétique musicale et sonore parente de cette période où le jazz bascula vers des contrées novatrices et électriques.

**Sylvain Belgarde** : chant **David Patrois** : vibraphone **Damien Argentieri** : orgue  
**Siegfried Mandon** : batterie

**Dans le cadre de l'opération « le Père Noël est un jazzman » organisée par la ville de Pierrelaye et le Secours Populaire, merci de bien vouloir participer au Noël des enfants déshérités en déposant ce soir là un jouet à l'entrée.**



## Jeudi 16 Décembre

### « Christmas Songs » avec Gilda Solve

Gilda Solve est une chanteuse de jazz américaine qui impose son style avec une présence scénique et un grand sens du spectacle. Elle nous donnera un concert intimiste et joyeux qui nous fera redécouvrir certains chants traditionnels de Noël tirés de son dernier album enregistré avec le saxophoniste Scott Hamilton, ainsi que plusieurs de ses standards préférés.

**Gilda Solve** : Chant **Patrice Galas** : Piano **Marc-Michel Le Bévilion** : Contrebasse  
**Jean-Marie Lagache** : Batterie

**Dans le cadre de l'opération « le Père Noël est un jazzman » organisée par la ville de Pierrelaye et le Secours Populaire, merci de bien vouloir participer au Noël des enfants déshérités en déposant ce soir là un jouet à l'entrée.**



« Cette fois-ci c'est la bonne » !

On le croit, on l'espère, on fait tout comme.

Pendant les deux dernières saisons, les péripéties sanitaires ont beaucoup chamboulé nos programmes, nos concerts et notre organisation, que ce soit artistique pour le collectif des musiciens que logistique et humaine pour les bénévoles et le bureau.

Je profite de cet édito pour remercier chaudement toute l'équipe de Jazz Session. Car, dès que cela a été possible, tous étaient dans les « starting block » prêts à s'adapter et à s'organiser. Et donc les concerts ont pu reprendre dans les possibilités du moment. Chapeau !

Vraiment quelle énergie, quelle volonté de faire exister notre lieu, et et donc de proposer encore et encore un programme musical et culturel, à mes yeux absolument nécessaire en particulier dans ces moments difficiles de confusion et de doute.

Donc là, la saison 2021-2022 s'annonce. Déjà nous avons concocté un programme aussi brillant, varié et attractif que possible, selon notre ligne depuis quelques années.

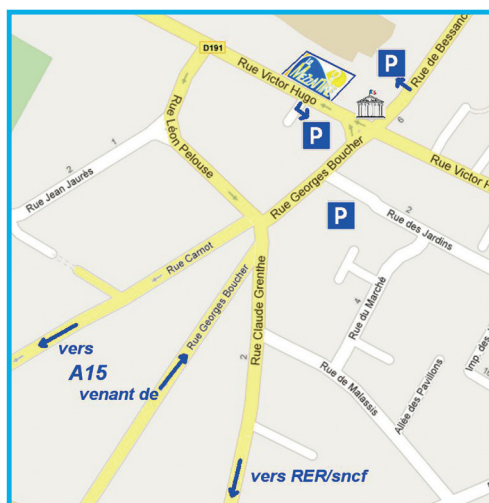
C'est très en confiance, en grand appétit de musique et de partage que j'aborde la nouvelle saison, très désireux de retrouver le public de Jazz Session qui a lui aussi répondu présent à chaque concert.

Et c'est le but de nous tous je pense, que nous puissions nous retrouver quoi qu'il arrive : public, bénévoles et artistes pour partager ces moments musicaux et conviviaux si appréciés par les groupes qui viennent et, je l'espère, par le public qui répond présent chaque jeudi.

Rendez-vous est pris le 14 octobre pour la reprise avec le jazz chaleureux de Larry Brown, puis chaque jeudi. Avec un petit avant-goût le 4 septembre pour la journée des associations.

Venons nombreux !

Michel, bénévole et Xavier Garnacho, Président.



### Chaque jeudi à 21h00 - Entrée libre - Bar permanent 21h00 ▶ Concert - 22h30 ▶ Jam-session

Les musiciens présents pour la Jam sont invités à rencontrer le musicien responsable de la soirée : Pascal Bivalski, Hervé Czak, Christian Duperray, Jean-Marie Lagache, Valérie Walter et Laurent Epstein.

**Le fonctionnement des concerts est rendu possible grâce à** l'Association Jazz-Session, la Ville de Pierrelaye, le Département du Val d'Oise, la Spedidam, l'Adiam 95, les musiciens, une équipe d'animateurs bénévoles et... le public !

L'entrée des concerts est libre, néanmoins **Jazz-Session a un besoin vital du soutien de ses adhérents**, l'adhésion se fait pour la saison, le formulaire est disponible à l'accueil.

#### Nos associations-sœurs :

**Jazz au Confluent** : [www.jazzauconfluent.fr](http://www.jazzauconfluent.fr)

**Eaubonne Jazz** : [www.eaubonne.jazz.free.fr](http://www.eaubonne.jazz.free.fr)

#### Ainsi que :

**Colombes-Jazz** : <http://colombesjazz.org/>

**Saint-Denis Jazz-Club** : [www.theatregerardphilipe.com/tgp-cdn/musique/saint-denis-jazz-club](http://www.theatregerardphilipe.com/tgp-cdn/musique/saint-denis-jazz-club)



Licence n° 2-1099696



Design graphique : ifo-wet.com

Infos [contact@jazz-session.org](mailto:contact@jazz-session.org) / [www.jazz-session.org](http://www.jazz-session.org)

Octobre - Décembre 2021

Saison 2021 / 2022



**Concert jazz chaque jeudi à 21h00**  
**Entrée libre**

**La Mezzanine - Pierrelaye (95)**  
à proximité de la Mairie